

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида №26 «Бэлэкэч»  
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

**ПРИНЯТА:**

решением  
педагогического совета  
протокол  
от «28» 08 2025 г. № 1



**УТВЕРЖДЕНА:**

приказом № 18-98  
от «01» 09 2025 г.  
заведующей МБДОУ №26  
Р.З. Мингалимова

**ПРОГРАММА**  
**дополнительного образования**  
**«ПаноРамка»**  
**на 2025 – 2026 учебный год**  
**возраст детей (4 – 7 лет)**

Педагог:

Зубарева О.И.

г. Бугульма, 2025 г.

## **I. Целевой раздел**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Предусматривается широкое использование игровых методов и приемов, которые позволят видеть и понимать все прекрасное в жизни и в произведениях изобразительного искусства. Что позволит достичь максимальных успехов в формировании у детей умений и навыков, помогающие передавать задуманный образ; развитие воображения, способности не только изображать предметы и явления окружающего мира, передавать образы песен, сказок, стихотворений, но и выражать свое отношение к изображаемому.

В процессе художественного рисования будут создаваться условия для совместной изобразительной деятельности детей, позволяющие вступать в контакт и общаться. На занятиях будет поощряться не только самостоятельность в выборе изобразительного материала, для передачи задуманного образа, но и способ ее применения.

Срок реализации программы один учебный год.

#### **ЦЕЛЬ:**

Развитие воображения, творческих способностей детей, обогащение их представлений об окружающем мире, овладение изобразительными навыками и умениями; усвоение знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисования, а так же способов работы с ними для передачи задуманного образа.

#### **ЗАДАЧИ:**

1. Развивать творческие способности детей посредством изобразительной деятельности. С этой целью:
  - формировать сенсорные способности;
  - формировать целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие изображаемого предмета, явления;
  - обучать техническим приемам и способам изображения в разных видах изобразительной деятельности;
2. Развивать познавательную активность детей. С этой целью:
  - воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия, умение делать нулевые усилия для достижения поставленной цели;
3. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества. Для этого:
  - создавать благоприятный эмоциональный климат;
  - вовлекать детей в активное обсуждение предстоящей деятельности на занятиях и возможностей использования их готовых работ в повседневной жизни.

### **Средняя группа**

**Цель: «Развитие творческих способностей детей»**

**Задачи:**

1. Развивать умение передавать форму предмета.
2. Совершенствовать навыки работы с кистью, а так же использовать нетрадиционный материал.
3. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.

### **Старшая группа**

**Цель: «Развитие эстетического вкуса у детей»**

**Задачи:**

1. Развивать умение располагать изображение на листе бумаги, характерные особенности предметов, объединив их по содержанию.
2. Совершенствовать графические и технические навыки в работе с различным нетрадиционным материалом.
3. Воспитывать самостоятельность в выборе композиции и изобразительных средств.

### **Подготовительная группа**

**Цель: «Развитие эстетического вкуса у детей»**

**Задачи:**

1. Развивать умение выбирать композицию, передавать характерные особенности предметов.
2. Совершенствовать графические и технические навыки в работе с различным традиционным и нетрадиционным материалом.
3. Воспитывать самостоятельность в выборе композиции и изобразительных средств.

В изостудии имеются в наличие:

- Дидактические игры
- Наглядный материал (репродукции картин)
- Нетрадиционный материал (уголь, гелиевые карандаши, поролон, различный бросовый материал)

## II. Содержательный раздел

Месяц	Содержание
Октябрь	<p><b>1.«Грибы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- дать понятие о композиции</li><li>- развивать творческое воображение</li><li>- воспитывать чувства любви и заботы об окружающем мире</li></ul> <p><b>2. «Осенний пейзаж»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- познакомить со способом заполнения листа бумаги</li><li>- развивать фантазию</li><li>- воспитывать чувства эмоциональной отзывчивости на прекрасное</li></ul> <p><b>3. «Волшебство акварелью» Тонирование бумаги гуашь + целлофан</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- познакомить со способом тонирования бумаги</li><li>- развивать способность поэтапного выполнения задания</li><li>- воспитывать художественный вкус</li></ul> <p><b>4. «Чудесные картины»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- познакомить с законами композиции</li><li>- развивать технические навыки</li><li>- воспитывать самостоятельность в выборе композиции</li></ul> <p><b>5.«Натюрморт гелевыми мелками»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- дать понятие « натюрморт»</li><li>- познакомить со способом работы с новым художественным материалом</li><li>- развивать способность поэтапного выполнения задания</li></ul> <p><b>6. «Зимородок»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- дать понятие эскиз</li><li>- познакомить со способом рисования от общего к частному</li><li>- воспитывать любовь к животным, птицам</li></ul> <p><b>7. «Самолет»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- дать понятие композиция</li><li>- учить рисованию, используя геометрические фигуры</li><li>- воспитывать чувство эмоциональной отзывчивости на прекрасное</li></ul> <p><b>8. «Натюрморт с гранатами»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- познакомить с понятием натюрморт</li><li>- продолжить знакомство с законами композиции</li><li>- воспитывать любознательность</li></ul>

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>1 «Лиса в лесу»</b>  - учить изображению лисицы  - продолжать учить технике работы гуашью  - воспитывать интерес к природе родного края</p> <p><b>2. «Курица рябушка»</b>  - учить изображать стилизованную курицу  - развивать фантазию  -воспитывать аккуратность</p> <p><b>3. «Яблоки в прозрачной тарелке»</b>  - учить приемам рисования стеклянной посуды  - развивать технические навыки работы гуашью  - воспитывать аккуратность</p> <p><b>4. «Портрет Деда Мороза»</b>  - познакомить с понятием «Портрет»  - учить изображать узнаваемый персонаж  - воспитывать чувство эмоциональной отзывчивости</p> <p><b>5. «Корзинка с грибами»</b>  - познакомить с рисованием маркерами на тонированной бумаге  - учить работе с маркером  -воспитывать аккуратность</p> <p><b>6. «Ваза с цветами»</b>  - продолжить знакомство с понятием «натюрморт»  - учить грамотной композиции  - воспитывать самостоятельность в выборе композиции</p> <p><b>7. «Яблоки»</b>  -продолжить знакомство с художественным материалом «гелевые мелки»  - учить художественным приемам  - воспитывать аккуратность в работе с мелками</p> <p><b>8. «Снегири»</b>  - учить изображать птиц  - развивать творческое воображение  - воспитывать любовь к птицам родного края</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>1. «Рябина в снегу»</b>  - знакомить со способом рисования поролоновой кистью  - развивать моторику  - воспитывать аккуратность</p> <p><b>2. «Белый медведь»</b>  - учить изображать белого медведя  - развивать творческую фантазию  -воспитывать аккуратность</p> <p><b>3. «Зимний лес»</b>  - познакомить с приемами нетрадиционного рисования  - учить использовать подручные материалы при рисовании  - воспитывать любознательность</p> <p><b>4. «Пингвин»</b>  - учить изображать птицу  - знакомить с понятием «стилизация»  - воспитывать аккуратность</p>

	<p><b>5. «Рисование елочной игрушки – Паровозик»</b>  - развивать творческую фантазию  - развивать мелкую моторику рук  - воспитывать самообслуживание и аккуратность</p> <p><b>6. «Снегурочка»</b>  - продолжить знакомство с понятием «Портрет»  - учить смешиванию разных цветов  - воспитывать аккуратность</p> <p><b>7. «Дед Мороз»</b>  - учить рисованию фигуры человека в зимней одежде  - развивать воображение  - воспитывать самостоятельность</p> <p><b>8. «Снеговик в стеклянном шаре»</b>  - продолжить знакомство с приемами композиции  - развивать творческую фантазию  - воспитывать аккуратность</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>1. «Новогодняя игрушка»</b>  - познакомить с основными приемами рисования мелкими  - развивать моторику кистей рук  - воспитывать аккуратность</p> <p><b>2. «Новогодняя открытка»</b>  - познакомить со способом рисования штампами  - развивать творческую фантазию  - воспитывать чувства эмоциональной отзывчивости на прекрасное</p> <p><b>3. «Зимний пейзаж» Работа со штампом</b>  - познакомить со способом рисования штампом  - развивать воображение  - воспитывать самообслуживание и аккуратность</p> <p><b>4. «Волшебство зимой» Выдувание</b>  - познакомить со способом рисования путем выдувания в трубочку  - развивать творческое мышление  - воспитывать стремление доводить работу до конца</p> <p><b>5.«Домик в деревеньке» Уголь</b>  - познакомить с техниками работы углем: растушевка, линия  - развивать фантазию  - воспитывать самостоятельность в выборе композиции</p> <p><b>6. «Забавные кляксы» Кляксография</b>  - познакомить со способом рисования - кляксография  - развивать стремление видеть в пятнах образы  - воспитывать самообслуживание</p> <p><b>7. «Чудесная зимушка» Монотипия</b>  - вспомнить технику рисования монотипии  - развивать художественный вкус  - воспитывать любовь к окружающей природе</p> <p><b>8. «Портрет веселого человечка» Восковые мелки</b>  - познакомить с пропорциями человеческого лица  - развивать технические навыки работы материалом  - воспитывать самостоятельность в выборе образа</p>

<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>1. «Натюрморт»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторить понятие «натюрморт»</li> <li>- познакомить со способом заливки акварелью</li> <li>- развивать технические навыки работы гуашью</li> <li>- воспитывать аккуратность</li> </ul> <p><b>2. «Водные картинки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить со способом рисования по – сырому</li> <li>- развивать творческое воображение</li> <li>- воспитывать самостоятельность в выборе композиции</li> </ul> <p><b>3. «Снег кружится, летает и тает...» Рисование с помощью хозяйственной свечи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить со способом рисования, применяя хозяйственную свечку</li> <li>- развивать фантазию</li> <li>- воспитывать любовь к окружающему миру, его красоте</li> </ul> <p><b>4.«Забавные ладошки» Отпечатки ладони</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить со способом рисования ладонью</li> <li>- развивать творческую фантазию</li> <li>- воспитывать самостоятельность в выборе композиции</li> </ul> <p><b>5. «Сказочный цветочек маме»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить со способом рисования цветов</li> <li>- развивать технические навыки</li> <li>- воспитывать чувства эмоциональной отзывчивости на прекрасное</li> </ul> <p><b>6. «Пальма, солнце, море, пляж» Монотипия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить со способом рисования смешанной техники</li> <li>- развивать воображение</li> <li>- воспитывать аккуратность</li> </ul> <p><b>7. «Пустыня» Смешанная техника</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вспомнить способы рисования в смешанной технике</li> <li>- развивать технические навыки работы акварелью</li> <li>- воспитывать самостоятельность в выборе композиции</li> </ul> <p><b>8. «Цирк»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить изображать клоуна в движении</li> <li>-развивать технические навыки работы гуашью</li> <li>- воспитывать аккуратность</li> </ul>
<p><b>Март</b></p>	<p><b>1.«Зверушка»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с основными приемами рисования углем</li> <li>- развивать творческую фантазию</li> <li>- воспитывать стремление выполнять изображение, узнаваемое другими</li> </ul> <p><b>2. «Аквариум» Рисование по тонированной бумаге</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить со способом тонирования бумаги мыльными пузырями</li> <li>- развивать чувство композиции</li> <li>- воспитывать чувства эмоциональной отзывчивости на прекрасное</li> </ul> <p><b>3. «Необычное животное»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с разнообразием форм предметов</li> <li>- развивать творческое мышление</li> <li>- воспитывать самостоятельность в выборе образов</li> </ul> <p><b>4. «Старые картины»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить со способом рисования по мягкой бумаге</li> <li>- развивать технические навыки работы гуашью</li> <li>- воспитывать стремление выполнять изображение узнаваемое другими</li> </ul>

	<p><b>5. «Рыжий кот»</b>  - продолжить знакомство с композицией  - развивать технические навыки работы гуашью  - воспитывать аккуратность</p> <p><b>6. «Черно-белый натюрморт»</b>  - продолжить знакомство со стилизацией  - развивать технические навыки при рисовании маркером  - воспитывать аккуратность</p> <p><b>7. «Фиалки»</b>  - учить рисовать поролоновой кистью  - развивать мелкую моторику  - воспитывать аккуратность</p> <p><b>8. «Олень в лесу»</b>  - учить изображать оленя  - развивать воображение  - воспитывать любовь к животным</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>1. «Мозаика»</b>  - познакомить с техникой рисования ватной палочкой  - развивать творческую фантазию  - воспитывать самостоятельность в выборе композиции</p> <p><b>2. «Водные рисунки» Водная печать</b>  - познакомить со способом рисования водной печатью  - развивать воображение  - воспитывать чувства эмоциональной отзывчивости на прекрасное</p> <p><b>3. «Котик» Уголь</b>  - познакомить с рисованием кота, применяя геометрические фигуры  - развивать технические навыки работы углем  - воспитывать аккуратность</p> <p><b>4. «Корзинка с подснежниками» Пальцеграфия</b>  - познакомить со способами рисования кончиками пальчиков  - развивать стремление поэтапного выполнения задания  - воспитывать чувства эмоциональной отзывчивости на прекрасное</p> <p><b>5. «Тюльпаны в стеклянной вазе»</b>  - учить рисованию стеклянной вазы  - развивать технические навыки рисования гуашью  - воспитывать самостоятельность в выборе композиции</p> <p><b>6. «Мой щенок»</b>  - учить рисованию углем  - развивать технические навыки работы углем  - воспитывать аккуратность</p> <p><b>7. «Лес весной»</b>  познакомить со способом рисования по мятой бумаге  - развивать технические навыки работы гуашью  - воспитывать стремление выполнять изображение узнаваемое другими</p> <p><b>8. «Сова»</b>  учить изображать птиц  - развивать творческое воображение  - воспитывать любовь к птицам родного края</p>

**Май**

**1.«Рисуночки дождя» Рисование ватной палочкой**

- познакомить со способом рисования ватной палочкой
- развивать творческие способности
- воспитывать терпение и аккуратность

**2. «Яблони в цвету». Смешанная техника**

- закрепить умение рисовать разными техниками
- развивать творческие способности
- воспитывать любовь к природе Родного края

**3. «Душистая сирень» рисование поролоном и мятой бумагой**

- познакомить со способом рисования поролоном и мятой бумагой
- развивать художественный вкус
- воспитывать самостоятельность в выборе композиции

**4. «Натюрморт с веточкой»**

- продолжить знакомство с понятием натюрморт
- учить приемам композиции
- воспитывать аккуратность

**5. «Пейзаж с озером»**

- учить изображать гладь воды
- развивать технические навыки работы гуашью
- воспитывать самостоятельность в выборе композиции

**6. «Цветы на подоконнике»**

- познакомить со способом рисования поролоном и мятой бумагой
- развивать художественный вкус
- воспитывать самостоятельность в выборе композиции

**7. «Насекомые»**

- учить изображать насекомых
- развивать технические навыки работы тонкой кистью
- воспитывать аккуратность

**8. Итоговое занятие. Камушки**

- закрепить умение использовать различные выразительные средства и приемов рисования
- развивать творческое мышление
- воспитывать самостоятельность в выборе материала и композиции

### **III. Организационный раздел**

#### **Особенности организации предметно – пространственной среды**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Используются на занятии: дощечки для лепки, стеки, краски, гуашь, гелевые мелки, палитра, кисточки для рисования разных размеров, маркеры, линеры, фломастеры, бросовый материал, ватные палочки.

#### **Материально – техническое обеспечение**

- Сборники загадок и сказок;
- Набор сюжетных и предметных картин;
- Мольберт;
- Фартуки и нарукавники на каждого ребенка;
- Колонка с аудиозаписями.

#### **Литература**

1. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Скрипторий, 2007 г.
2. Косминская В. Б. и др. "Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду". М., «Просвещение», 1977 г.
3. Крылова О.Н., Самсонова Л.Ю. «Развитие творческих способностей» М., Экзамен, 2009 г.
4. Фатеева А.А. «Рисуем без кисточки» Ярославль, Академия развития, 2004 г.